

Universidad Autónoma de Baja California  
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

Mexicali, B.C. a 14 de enero de 2009.

Oficio no. 921/2008-2.

DR. FELIPE CUAMEA VELAZQUEZ  
SECRETARIO GENERAL DE LA U.A.B.C.  
Edificio de Rectoría  
Presente.-

Por medio del presente envío a usted ACTA DE CONSEJO TECNICO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS del 2 de diciembre del 2008, así mismo se anexa el documento en donde el Consejo Académico de la carrera de Ciencias de las Comunicación hace la propuesta para el nombramiento del Maestro Honorífico del Dr. Dan Hallin, así como las recomendaciones y sugerencias a la propuesta de la Maestría en Educación.

Lo anterior es con el fin de solicitar la inclusión de la Facultad de Ciencias Humanas en el Programa de Maestría en Comunicación propuesta por la Escuela de Humanidades Tijuana, y la propuesta para nombramiento de Maestro Honorífico.

Sin otro particular por el momento, le envío un afectuoso saludo.

UNIVERSIDAD AUTONOMA  
DE BAJA CALIFORNIA



FACULTAD DE  
CIENCIAS HUMANAS

“POR LA REALIZACION PLENA DEL HOMBRE”

DRA. M. DE JESUS GALLEGOS SANTIAGO  
DIRECTORA

C.c.p. expediente  
MJGS/Celia

UNIVERSIDAD AUTONOMA  
DE BAJA CALIFORNIA

RECIBIDO  
JAN 16 2009  
RECIBIDO  
SECRETARIA GENERAL

Propuesta por parte de la academia de Ciencias de la Comunicación al Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Autónoma de Baja California para otorgar el reconocimiento de maestro honorífico al DR. DANIEL C. HALLIN.



Daniel C. Hallin (1950-?)

#### **Razones de la propuesta.**

Se propone al Dr. Daniel C. Hallin como maestro honorífico por parte de la academia de comunicación, en virtud de su vasta, larga y fructífera relación con estudiantes y académicos de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Humanas, que data desde 1990 en la cual esta unidad académica inició relaciones con la Universidad de California en San Diego y otras universidades californianas para constituir la Asociación Binacional de Escuelas de Comunicación, denominada BINACOM, que comprende actualmente las siguientes instituciones: Universidad Autónoma de Baja California, campus Mexicali y Tijuana; Universidad de las Californias, Tijuana; Universidad Iberoamericana Noroeste, Tijuana; Universidad de Sonora, Grossmont College, Southwestern College; San Diego City College; San Diego State University; University of California, San Diego y la University of San Diego.

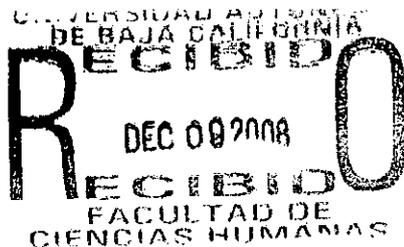
A lo largo de estos 18 años de intensa, productiva y amistosa relación, Dan Hallin ha apoyado a estudiantes y maestros de la licenciatura de comunicación de la Facultad de Ciencias Humanas, y también de las otras carreras de comunicación de la Escuela de Humanidades de Tijuana y de la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales de Ensenada, para que fortalezcan sus relaciones binacionales con colegas de estas universidades californianas, mediante reuniones, coloquios y encuentros binuales que han permitido compartir experiencias con colegas del campo desde diferentes ámbitos como son: el periodismo, el video, la fotografía, la radio, multimedia digital, la comunicación organizacional, la comunicación para la salud y la investigación.

Aunado a lo anterior, Dan Hallin ha abierto las puertas para los profesores de comunicación de la Facultad, al International Communication Association (ICA), una de las más prestigiosas

organizaciones de Estados Unidos de América (data desde 1950 y tiene una membresía de más de tres mil asociados) que congrega a los mejores especialistas del campo de la comunicación y de áreas afines, para que asistan y participen con ponencias a lo conferencias anuales que dicha organización celebra en diferentes partes del mundo.

El Dr. Hallin ha apoyado y/o participado de las siguientes actividades de la carrera de comunicación de la Facultad de Ciencias Humanas y de otras unidades académicas de la Universidad Autónoma de Baja California, mediante su colaboración en la:

1. Gestión y apoyo para que la licenciatura de ciencias de la comunicación de la Facultad de Ciencias Humanas, fuera parte del directorio fundador de la Asociación Binacional de Escuelas de Comunicación (BINACOM) en 1989-1990.
2. Gestión en 1990 para incorporar a las temáticas de investigación del BINACOM el área de comunicación organizacional, a solicitud de maestros de la Facultad de Ciencias Humanas que desarrollan dicha temática.
3. Beca para el pago de la inscripción de un panelista de la Facultad de Ciencias Humanas al congreso de ICA en San Diego, en 2000. Y a dos panelistas de esta Facultad para el congreso de ICA en Dresden, Alemania, en 2006.
4. Presentación en 2004 en la Facultad de Ciencias Humanas, ante estudiantes y docentes su libro *Comparing Media Systems: Three Models of Media and Politics (Communication, Society and Politics)*.
5. Seminario-taller de investigación con profesores de la carrera de comunicación de la Facultad de Ciencias Humanas, en el 2004-2.
6. Gestión para incorporar en el ICA de manera permanente un foro sobre estudios de la Frontera entre México y USA donde regularmente se presentan los trabajos de BINACOM.
6. Gestión para que diferentes académicos de la Facultad de Ciencias Humanas asistieran en carácter de ponentes a las congresos anuales de ICA en el 2005 en New York, USA.; ICA 2006 en Dresden, Alemania; ICA 2008 en Montreal, Canadá y en 2009 a Chicago, USA., con apoyo económico, logístico y académico.
7. Gestión para la aceptación para realizar una estancia de investigación en el 2006 en la Università degli Studi di Perugia, Italia de un profesor de la Facultad de Ciencias Humanas.
8. Participación en la elaboración del libro *Cómo hacer una rica sopa con la metodología. Caminos y veredas de la investigación en Ciencias de la Comunicación*, presentado y aprobada su publicación en la Selección Anual del Libro Universitario 2008 de la UABC, con autoría de profesores de la carrera de comunicación de la Facultad de Ciencias Humanas.
9. Panelista en el encuentro Facetas 2008 organizado por la Facultad de Ciencias Administrativas y Sociales de Ensenada.



Mexicali, Baja California, a 4 de diciembre de 2008.

H. Consejo Técnico de la  
Facultad de Ciencias Humanas  
Presente.

Por este conducto hacemos llegar a ese órgano colegiado las observaciones generales y sugerencias que el consejo académico de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación hace a la Maestría en Comunicación, propuesta por la Escuela de Humanidades de la Universidad Autónoma de Baja California, y en la que nos incorporaremos como docentes en caso de ser aprobada.

Aunado a ello, solicitamos que en caso de que el voto del Consejo Técnico favorezca la participación de la Facultad de Ciencias Humanas en dicho programa, se haga llegar a la Comisión de Asuntos Técnicos del H. Consejo Universitario este documento para que sea considerado en la etapa actual de revisión de la propuesta de plan de estudios.

Cabe destacar que las observaciones que a continuación se anotan, tienen por objetivo mejorar la propuesta presentada y hacer patente la disponibilidad de los profesores del área de ciencias de la comunicación, para contribuir a que el programa presente un mayor más atractivo para los posibles futuros estudiantes del posgrado que aquí se comenta.

Observaciones generales:

1. El plan de estudios está pensado en una sola sede, por lo tanto, sólo se está considerando una coordinación (pág. 19).
2. Aun cuando el programa se ubica como posgrado con orientación profesional (pág. 4), tanto la justificación y propuesta como los contenidos de las unidades de aprendizaje del plan de estudios están fuertemente orientados hacia la investigación y muy poco a la aplicación, intervención y gestión, por lo que no hay un balance entre ambas orientaciones, tal como está considerado en la propuesta del plan de estudios (ver págs. 12, 20 y 21, por ejemplo).
3. En los objetivos sólo está especificada el área de investigación (págs. 21-22).
4. No están los datos de la Facultad de Ciencias Humanas en el análisis de la demanda (pág. 15).
5. Faltan enlistar las materias optativas e incluir sus descripciones genéricas.
6. En varios casos, los contenidos de las cartas descriptivas no corresponden a la bibliografía que se anota en ellas; en los casos de "Teoría de la comunicación I" y "Teoría de la comunicación II" la carta descriptiva es la misma, aún con la misma bibliografía, y sólo se modificaron los contenidos de las unidades del curso (que no corresponden con las corrientes teóricas de la bibliografía anotada). En algunos casos ("Teoría de la comunicación I y II", "Historia de las teorías de la comunicación en las organizaciones", "Comunicación, sociedad y organización"), los contenidos son los mismos que del nivel licenciatura y en otros casos sus nombres son iguales a los de materias del plan de estudios de la licenciatura en ciencias de la comunicación y resultan por ello poco atractivos, además de que para nivel de maestría se requiere mayor profundidad en el abordaje de los textos fundacionales de las corrientes teóricas que se consideran en las unidades.

ACTA DE CONSEJO TÉCNICO DEL 2 DE DICIEMBRE DE 2008

Siendo las 11:00 se inicia la sesión de Consejo Técnico de la FCH, se procede a comprobar el Quórum legal el cual se completa con la asistencia de 10 consejales propietarios y 2 suplentes.

Se inicia mencionando que la lectura del acta anterior ya se realizó, en la cual se corrigieron las observaciones y se firmo en fecha pasada.

Se procede al siguiente punto del orden del día consistente en la propuesta del Seguridad Integral para la Facultad.

Toma la palabra el consejal Francisco Chang para comentar que debido a los recientes robos sucedidos en la Facultad tanto a alumnos como de equipo de la Facultad se reunieron la Subdirectora, el Administrador, el Supervisor de los trabajadores y los maestros David Román y Francisco Chang y ahí se decidió que se realizara un proceso para garantizar la seguridad al interior de la Facultad, por ello el maestro Chang propuso la creación de un comité de seguridad y para lo cual solicitó la cooperación de la comunidad universitaria, al final se propone este comité ante el consejo técnico.

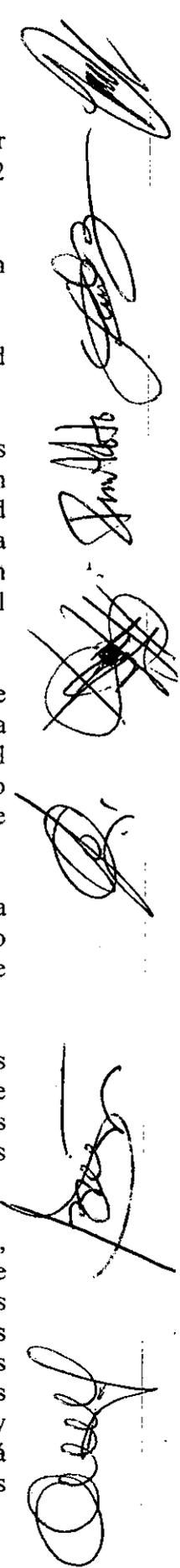
Se presenta la propuesta al consejo por parte del consejal Francisco Chang, una vez que se termina la exposición, la consejal Ortega Villa pregunta si la propuesta es avalada por la Dirección de la Facultad o es propuesta únicamente del maestro Chang, la Presidente del consejo le responde que no solamente es propuesta por el maestro Chang ante el consejo para que se tome en cuenta su aprobación o su rechazo, por ello la propuesta trae el nombre del maestro que la propone.

Una consejal alumno pregunta que si se les pide a los alumnos portar la credencial de la UABC, que va a pasar con las personas que vienen a la biblioteca, o que vienen a CIAEC o a otro asunto, el maestro Chang le responde que al igual que en otros centros educativos se les pedirá una identificación.

Se mantiene un diálogo acerca de que la universidad es pública y no se considera que es factible el requerir identificación para ingresar a nuestras instalaciones, así mismo se hace referencia a la situación de la seguridad actual de los espacios de la facultad que los estacionamientos no están correctamente vigilados a pesar de que existen 2 guardias en los estacionamientos.

Después de una amplia discusión del proyecto interviene la presidente del consejo técnico, para mencionar que existen más personas para intervenir en la discusión pero se hace necesario que el documento que presenta el Mtro. Chang es con la finalidad de que no nos quedemos cruzados de brazos, ya que los alumnos ya van a salir pero nosotros nos vamos hasta el 22, y los que nos ya nos han estado observando a qué horas llegamos a qué horas nos vamos, yo considero que más discutir que es lo que está en el documento nos debemos abocar a lo que vamos a hacer si vamos a hacer una llamada a la comunidad a colaborar, y lo que menciona el documento de la credencial y todos los otros puntos, todo esto se tendrá que discutir al interior del comité. Lo que hay que hacer es si aceptamos el comité o vemos

Ledy Cabero



la creación de otro, o lo vemos en otra reunión, pero no nos podemos ir sin tomar una decisión.

La maestra Botello pregunta si las compañías que proporcionan el servicio de seguridad en la Facultad solamente prestan el servicio o si se les puede pedir que diseñen un plan de seguridad y ya nosotros en base en ese plan nosotros nos organizamos.

La maestra Ortega, se suma a votar si se conforma un comité y como estaría integrado pero tengo una solicitud, tenemos más de tres años con las cámaras de seguridad, entonces la propuesta es que se pongan en funcionamiento las cámaras.

Menciona la Presidente del Consejo que ya van a venir a reparar el sistema de cámaras.

La maestra Ortega menciona que sea el consejo técnico el que en apoyo a la dirección de la Facultad haga una solicitud a quien corresponda para que este sistema se ponga en funcionamiento, para que ya se haga debido a los acontecimientos.

Un consejal alumno menciona que se hace necesario que esto se lleve a cabo pero también cuestiona si las autoridades conocen el perfil de los guardias ya que muchas de las veces los guardias son personas con antecedentes penales.

Se le menciona a la consejal que eso es responsabilidad de las compañías que los contratan.

La maestra Yessica Martínez menciona que es necesario que el comité se integre porque si el comité tiene mucha gente a lo mejor se puede tardar en hacer las cosas, y de la manera que se propone estas personas serían las encargadas de llevar la información y solicitar el apoyo de la comunidad.

Se propone que se involucren a más estudiantes.

Se propone que se realice una votación para la integración del comité y posteriormente una votación para la integración del comité.

Se procede a la votación para la integración del comité.

A favor	10 votos
En contra	0 votos
Abstenciones	0 votos

Se aprueba la creación del comité de seguridad.

La propuesta de conformación del comité

1 Maestro por carrera

1 Alumno por carrera

El presidente de la Sociedad de Alumnos

1 Alumno del sistema semi escolarizado

Toda la Sociedad de Alumnos

Todo el Consejo técnico

Rosally Cabero

Se somete a votación  
1 Maestro por Carrera

A favor	10 Votos
En contra	0 Votos
Abstenciones	0 Votos

Se somete a votación.  
Consejales técnicos, el Presidente de la Sociedad de alumnos y 1 alumno de la sociedad.

A favor	10 Votos}
En contra	0 Votos
Abstenciones	0 Votos

Se somete a votación

El administrador, el Supervisor de los trabajadores, 1 trabajador por turno, el responsable de Biblioteca, el Velador.

A Favor	10 Votos
En contra	0 Votos
Abstenciones	0 Votos

Se proponen que se integren personas de fuera de la facultad en calidad de invitados

A favor	10 Votos
En contra	0 Votos
Abstenciones	0 Votos

El comité será integrado de la siguiente forma:

La directora de la Facultad

1 Maestro por carrera

Todos los consejales técnicos

El presidente de la Sociedad de alumnos más un integrante de la misma

1 Alumno de Semieescolarizado

El administrador de la Facultad

El responsable de la biblioteca

El supervisor de los trabajadores

1 trabajador por turno

1 Velador

Y personas invitadas externas a la Facultad.

Se conviene que la primera reunión del comité será el lunes 8 de diciembre a las 11:00 Horas.

Se pasa al punto número 5 de la orden del día, Propuesta de la Maestría en Comunicación. Manifiesta la Presidente del CT que esta maestría ya se encuentra en la Comisión de Asuntos Técnicos del CU, que el documento que nos hacen llegar es para hacer

Resdly Cabero

observaciones y poder integrarnos a esta maestría de acuerdo a la política Institucional, se pretende que la maestría se ofrezca en Ensenada, Tijuana y Mexicali, a petición del Rector analizáramos la pertinencia de adherirnos a este programa, este programa no es el definitivo ya que se le está sometiendo a revisión.

Después de la presentación la presidente pregunta si existe algún comentario, a lo cual el Maestro Hugo Méndez menciona que el consejo académico de la carrera de ciencias de la comunicación, solicita una semana para poder hacer una revisión más puntual ya que al ser revisada por la Dra. Ortega y él se encontraron varias inconsistencias, y por ello solicita al CT una semana de tiempo para poder analizar este proyecto y poder hacer las propuestas.

La presidenta del CT hace la aclaración a petición de un miembro del CT que lo único que se está solicitando es la aceptación de la pertinencia de unirnos a este proyecto y que ello no obsta para que se le hagan las observaciones y correcciones necesarias.

LA Dra. Ortega interviene para mencionar que en el mayor de los casos la comisión de asuntos técnicos del CU acepte las correcciones y nosotros ya no podamos integrar nada nosotros es una manera de dejar constancia que sí nos interesa y que como CT somos reflexivos y que no vamos a decir sí a la primera, una semana no se me hace tanto en lo personal como para decirle a la comisión de asuntos técnicos, sí aceptó la Facultad de ciencias humanas pero de entrada presenta estas observaciones para que las tomen en cuenta, y que no se nos vaya a olvidar que cuando realizamos la revisión del plan de estudios el CT se declaró en sesión permanente.

Pregunta una consejal alumna que si lo que se desea es que CT vote en una semana ya que este revisada, se le informa que si, esa es la propuesta del consejo académico de comunicación.

Interviene el Dr. Prudencio Rodríguez para menciona que otra sería que votáramos ahora el que nos uniéramos a esta maestría y en el acta que quede asentado que hay observaciones que se harán llegar en una semana.

Existen dos propuestas:

- 1 Que se vote dentro de una semana
- 2 Que se vote hoy y se asiente en el acta que existen observaciones.

No habiendo más propuestas.

Se procede a la votación.

Por la primera propuesta	7 votos
Por la segunda propuesta	3 Votos.

Se remite el CT al martes próximo a las 11:00.

Se le informa que por sesión extraordinaria de sesión permanente, con el quórum que exista se da por válida la sesión.

Ledy Cabero

Se procede al punto 5 de la orden del día.

Propuesta para el nombramiento de Maestro Honorífico del DR. Dan Hallin.

El área de comunicación presenta los argumentos para la propuesta.

Da lectura a la propuesta y la justificación de la misma.

Se procede a la votación de la propuesta

Votos a Favor 11 votos

Se pasa al punto de asuntos generales, en el cual la Dra. Gallegos hace explicación de la encuesta que se aplicó acerca de la semana cultural de la Facultad.

Menciona datos obtenidos en la encuesta, datos interesantes que nos hacen reflexionar acerca de la semana cultural.

Una vez terminada la información se da por concluida la sesión por este día y continuar el próximo, martes a las 11:00 para la votación del punto que quedó pendiente.

#### SESIÓN DEL CONSEJO TÉCNICO DEL 9 DE DICIEMBRE

Continuación de la sesión de la reunión del 2 de diciembre con a asistencia de 11 consejales 8 propietarios y 3 suplentes y el único punto a tratar es la propuesta de integrarnos a la maestría en comunicación.

Se menciona que ya se tienen las observaciones y las propuestas a estas observaciones que son 6 observaciones y 6 propuestas, se procede a dar lectura a las 6 observaciones con sus respectivas propuestas.

Preguntas o comentarios, la Maestra Botello menciona que el hecho de proponer 3 coordinaciones, se le comenta que serían un comité y tres coordinaciones; menciona que para ella esto traería a los alumnos una mayor problemática, ya que por experiencia propia con la obtenida con la coordinación de la carrera de sociología semiescolarizada solo trae burocracia y problemas a los alumnos.

Se menciona que es mejor que cada sede tuviera su propio programa, entonces se solicita que en la minuta del CT se asiente que se propone que sean sedes con sus propios programas.

Por ende se asienta en el acta de la sesión del CT de la Facultad de Ciencias Humanas que se proponer que ante la posibilidad de que existan varias sedes cada una de ellas tenga su coordinación de la Maestría en Comunicación.

Existe un comentario acerca del punto No. 4 de que no están los datos de la Facultad, se les informa que los datos sí están, es la página 16.

Ledy Cabero

[Handwritten signature]

deu

[Handwritten signature]

Menciona que es por los egresados no por los datos que se tienen asentados en el proyecto, se sugiere que se pueden determinar los datos acerca de los egresados y adelantarnos a que nos lo pidan y realizar una pequeña encuesta a los que egresan este semestre, y a algunos que tengamos en lista, para así cuando se nos pida esa información ya tenerla lista, porque en este momento no tenemos esa información.

Menciona el consejal Cardona que si estaba el CT completo, se le hace la aclaración que en la sesión anterior se les informó que como es extraordinaria con las personas que se presentaran es quorum legal

No habiendo más comentarios

Se procede a la votación.

A favor de integrarnos a la Maestría en Comunicación 8 Votos.

Se aprueba la integración de la Facultad de Ciencias Humanas al programa de la Maestría en Comunicación.

Se da por terminada la sesión siendo las 12:00 hrs.

*[Handwritten signature]*  
Delleo

*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*  
*[Handwritten signature]*  
*[Handwritten signature]*  
*[Handwritten signature]*  
*[Handwritten signature]*  
*[Handwritten signature]*

*[Handwritten signature]*  
*[Handwritten signature]*  
*[Handwritten signature]*

Propuesta por parte del consejo académico de la carrera de  
Licenciado en Ciencias de la Comunicación al Consejo  
Técnico de la Facultad de Ciencias Humanas de la  
Universidad Autónoma de Baja California para otorgar el  
reconocimiento de **Maestro Honorífico** al  
DR. DANIEL C. HALLIN.



Daniel C. Hallin (1950- )

**Razones de la propuesta.**

Se propone al Dr. Daniel C. Hallin como **maestro honorífico** por parte del consejo académico de la carrera de licenciado en ciencias de la comunicación, en virtud de su vasta, larga y fructífera relación con estudiantes y académicos de la licenciatura en Ciencias de la Comunicación de la Facultad de Ciencias Humanas, que data desde 1990 en la cual esta unidad académica inició relaciones con la Universidad de California en San Diego y otras universidades californianas para constituir la Asociación Binacional de Escuelas de Comunicación, denominada BINACOM, que comprende actualmente las siguientes instituciones: Universidad Autónoma de Baja California, campus Mexicali y Tijuana; Universidad de las Californias, Tijuana; Universidad Iberoamericana Noroeste, Tijuana; Universidad de Sonora, Grossmont College, Southwestern College; San Diego City College; San Diego State University; University of California, San Diego y la University of San Diego.

A lo largo de estos 18 años de intensa, productiva y amistosa relación, el Dr. Hallin ha apoyado a estudiantes y maestros de la licenciatura en ciencias de la comunicación de la Facultad de Ciencias Humanas, para que fortalezcan sus relaciones binacionales con colegas de las universidades californianas pertenecientes a la asociación, mediante reuniones, coloquios y encuentros binuales que han permitido compartir experiencias con profesionales del campo desde diferentes ámbitos como son: el periodismo, el video, la fotografía, la radio, multimedia digital, la comunicación organizacional, la comunicación para la salud y la investigación.

Aunado a lo anterior, el Dr. Hallin ha abierto las puertas para los profesores de comunicación de la Facultad, a la International Communication Association (ICA), una de las más prestigiosas organizaciones de Estados Unidos de América (data desde 1950 y tiene una membresía de más de tres mil asociados) que congrega a los mejores especialistas del campo de la comunicación y de áreas afines, para que asistan y participen con ponencias a lo conferencias anuales que dicha organización celebra en diferentes partes del mundo.

*Curriculum Vitae*

Jan. 7, 2008

Daniel C. Hallin, Professor and Chair  
Department of Communication (0503)  
University of California, San Diego  
9500 Gilman Drive  
La Jolla, CA 92093-0503  
(858) 534-2843

**Education**

B.A. University of California, Berkeley, 1973 (Honors,  
Political Science)

Training in research methodology at Interuniversity Consor-  
tium for Political Research, Ann Arbor, Michigan, Summer,  
1973

M.A. University of California, Berkeley, 1974 (Political  
Science)

Ph.D. University of California, Berkeley, 1980 (Political  
Science)

Dissertation: *The Mass Media and the Crisis in American  
Politics: The Case of Vietnam* (Winner of the Western  
Political Science Association Dissertation Award)

**Teaching and Research Positions**

Professor, Department of Communication and Adjunct Professor  
of Political Science, University of California, San Diego,  
1980-present

Visiting Professor, Department of Communication, Instituto  
Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Mar. 15-  
19, 2004.

Visiting Professor, Institut für Medienwissenschaft,  
Heinrich-Heine University, Düsseldorf, April-July 2000

**Books**

*Comparing Media Systems: Three Models of Media and Politics*  
[with Paolo Mancini] Cambridge University Press, 2004.

Italian translation Roma: Laterza, 2004. Polish  
Translation Krakow: Jagellonian University Press, 2007.

Spanish Translation Editorial Hacer, 2008. Ukrainian Translation Kiev: Hayka, 2008.

Winner of the 2005 Goldsmith Book Award, the 2005 Diamond Anniversary Book Award of the National Communication Association, and the 2006 Outstanding Book Award of the International Communication Association.

Translations forthcoming in Kurdish, Czech, Hungarian and

*We Keep America on Top of the World: Television Journalism and the Public Sphere* Routledge, 1994.

*The "Uncensored War": The Media and Vietnam*, (New York: Oxford University Press, 1986); paperback edition, with a new preface, University of California Press, 1989.

Excerpt in Howard Tumber, Ed., *News: A Reader*. Oxford University Press, 1999.

*The Presidency, The Press and the People*, (La Jolla, CA: University of California Extension, 1992). (Edited conference transcript with concluding essay.)

#### **Articles, Papers and Research Monographs**

"State Size as a Variable in Comparative Analysis," *International Communication Gazette*, in press.

"Press and Government Relations," in C. Sterling (Ed.), *Encyclopedia of Journalism*. Thousand Oaks: Sage, in press.

"Four Theories of the Press" and "Mancini, Paolo," in L. Kaid and C. Holz-Bacha (Eds.), *Encyclopedia of Political Communication*. Los Angeles: Sage, 2008.

"Neoliberalism, Social Movements and Change in Media Systems in the Late Twentieth Century," in D. Hesmondalgh and J. Toynbee (Eds.), *The Media and Social Theory*. London: Routledge (2008).

"Intervención Estatal en los sistemas de medios de comunicación: Perspectiva comparativa," *Telos* 75 (Abril-Junio 2008).

"Health Reporting as Political Reporting: Biocommunicability and the Public Sphere," with Charles Briggs. Paper prepared for presentation at the annual meeting of the International Communication Association, San Francisco, May 24-28, 2007.

"Biocommunicability: The Neoliberal Subject and its Contradictions in News Coverage of Health Issues," with Charles Briggs. *Social Text* 93, Vol. 25, No. 3 (Winter 2007):43-66.

"Un Estudio Coparado de los Medios en América Latina," *Medios de Comunicación: El Escenario Iberoamericano*. Barcelona: Ariel, 2007. [With Paolo Mancini.]

"Comment" on Charles Briggs, "Anthropology, Interviewing and Communicability," *Current Anthropology*, 48(4) August 2004: 570-571.

"How States, Markets and Globalization Shape the News: The French and U.S. National Press, 1965-1997," *European Journal of Communication*, 22(1), March, 2007: 27-48. (With Rodney Benson). Earlier version presented at the Annual Meeting of the International Communication Association, New York, May 26-30, 2006.

"Media and Political Systems and the Question of Differentiation," in D. McQuail, Ed., *Mass Communication*. London, Sage, in press. [Excerpt of *Comparing Media Systems*].

"The Passing of the 'High Modernism' of American Journalism Revisited," *Political Communication Report*, 16(1), Winter, 2006. Greek translation published in *Communication Issues* 4 (2006): 13-17.

"The 'Living-Room War': Media and Public Opinion in a Limited War," in A. Wiest, ed., *Rolling Thunder in a Gentle Land: The Vietnam War Revisited*, pp. 276-291. Oxford: Osprey Publishing, 2006.

"Presses and Democracies," in Geneval Overholser and Kathleen Hall Jamieson, eds., *The Press*. New York: Oxford University Press, 2005. (With Robert Giles).

"Comparing Media Systems," in in James Curran and Michael Gurevitch (Eds.), *Mass Media and Society*, Fourth Edition (London: Arnold, 2005). (With Paolo Mancini)

"Field Theory, Differentiation Theory, and Comparative Media Research" in Rodney Benson and Erik Neveu, eds., *Bourdieu and the Journalistic Field*. London: Polity Press, 2005.

"Americanization, Globalization and Secularization: Understanding the Convergence of Media Systems and Political Communication in the U.S. and Western Europe," in F. Esser and B. Pfetsch, Eds., *Comparing Political Communication: Theories, Cases and Challenges* (Cambridge University Press, 2004). Also published in German in *Politische Kommunikation*

im internationalen Vergleich, Opladen: Westdeutscher Verlag, 2003. (With Paolo Mancini.)

"Commercialization of News and Current Affairs," in John Sinclair, Ed. *Contemporary World Television*. London: British Film Institute, 2004.

"Political Clientelism and the Media: Southern Europe and Latin America in Comparative Perspective," (with Stylianos Papathanassopoulos), *Media, Culture & Society*, 24(2), 2002.

"The Media and Political Power: Vietnam, Watergate and the Myth of 'Mediocracy.'" In P. Bajomi-Lázár and I. Hegadus, Eds., *Media and Politics: Conference Papers on the Interplay of Media and Politics*. Budapest: Új Mandátum Könyvkiadó, 2001.

"Journalism," in Neil J. Smelser and Paul B. Baltes, (Eds.), *International Encyclopedia of the Social and Behavioral Sciences*. Oxford: Pergamon, 2001.

"La Nota Roja: Popular Journalism and the Transition to Democracy in Mexico," in Colin Sparks and John Tulloch (Eds.), *Tabloid Tales*. London: Rowman & Littlefield, 2000.

Spanish translation published in *América Latina Hoy* (Salamanca, Spain), no. 25, 2000.

"Media, Political Power and Democratization in Mexico," in James Curran and Myung-Jin Park (Eds) *De-Westernizing Media Studies*. London: Routledge, 2000.

"Commercialism and Professionalism in the American News Media," in James Curran and Michael Gurevitch (Eds.), *Mass Media and Society*, Third Edition (London: Arnold, 2000).

[Revision of original version published in 1996]

Translations published in Chinese, Greek, Japanese and Korean.

Spanish translation published in *Cuadernos de Información y Comunicación*, No. 3, 1997, Universidad Complutense de Madrid.

"Broadcasting in the Third World: From National Development to Civil Society," in James Curran and Tamar Liebes (Eds.), *Media and Public: Rethinking the Part Played by People in the Flow of Mass Communication*, London: Routledge, 1998.

"Media Representation of International Conflict," unit of text for M.A. in Mass Communications (by distance learning), Centre for Mass Communication Research, University of

Leicester, 1996.

"*Dos Instituciones un Camino: Television and the State in the 1994 Mexican Election*," paper presented at the XIX Annual Congress of the Latin American Studies Association, Washington, D.C., Sept. 28-30, 1995. Portuguese translation published in *Comunicaçao & política*, 3:2 (May-August, 1996).

"The Media and War," in John Corner, Philip Schlesinger and Roger Silverstone (Eds.), *International Media Research: A Critical Survey*, (London: Routledge, 1997).

"Agon and Ritual: The Gulf War as Popular Culture and as Television Drama," *Political Communication*, 10:4 (October-December, 1993). (With Todd Gitlin). Also appears in W. Lance Bennett and David L. Paletz (Eds.), *Taken by Storm: The Media, Public Opinion and U.S. Foreign Policy in the Gulf War*, (Chicago: University of Chicago Press, 1994.)

"Images of War: The Vietnam and Persian Gulf Wars in American Television," in Susan Jeffords and Lauren Rabinovitz (Eds.), *Viewing War: How the Media Handled the Persian Gulf War*, (New Brunswick: Rutgers University Press, 1994). [Consists of excerpts from *The Uncensored War* combined with a comparison of Gulf War with Vietnam coverage. French translation in *Hermès 13-14: Cognition, Communication, Politique*, (Paris: CNRS Editions, 1994).]

"Sourcing Patterns of National Security Reporters," *Journalism Quarterly*, 70:4 (Winter, 1994). (With Robert Karl Manoff and Judy K. Weddle).

"El Libre Comercio y el Ambito Público," in Asociación Mexicana de Investigadores de Comunicación, *Cultura, Medios de Comunicación y Libre Comercio*, (México, D.F.: 1993). ("Free Trade and the Public Sphere," Remarks at Conference on Culture, Mass Media and Free Trade, Claustro de Sor Juana, Mexico City, July 18-19, 1992.)

"The Passing of the 'High Modernism' of American Journalism," *Journal of Communication*, 42:3 (Summer, 1992).

"Sound Bite News: Television Coverage of Elections, 1968-1988," *Journal of Communication*, 42:2 (Spring, 1992).

Reprinted in Shanto Iyengar and Richard Reeves (Eds.), *Do the Media Govern? Politicians, Voters and Reporters in America*, (Thousand Oaks, CA: Sage Publications, 1996).

Reprinted in Margaret Scammell and Holli Semetko, Eds., *Media and Democracy* (Aldershot: Ashgate, 2000).

"The Summit as Media Event: The Reagan-Gorbachev Meetings on U.S., Italian and Soviet Television," in Jay Blumler, Jack M. McLeod and Karl Erik Rosengren (Eds.), *Comparatively Speaking* (Beverly Hills: Sage, 1992). (With Paolo Mancini.)

Italian version in *Relazioni Internazionali*, 9 (March, 1990).

"Summits and the Constitution of an International Public Sphere: The Reagan-Gorbachev Meetings as Televised Media Events," *Communication*, 12 (1991). (With Paolo Mancini).

French translation in *Hermès* 13-14: *Cognition, Communication, Politique*, (Paris: CNRS Editions, 1994).

*Friendly Enemies: The Reagan Gorbachev Summits on U.S., Italian and Soviet Television*, (Perugia: Provincia di Perugia, 1989). (With Paolo Mancini).

"Images of Self and Other in American Television Coverage of the Reagan-Gorbachev Summits," in Yassen Zassoursky, George Gerbner and Everette E. Dennis (Eds.), *Is the Cold War Over? Images of the USA and the USSR in Soviet and American Media*, (Beverly Hills: Sage, 1991).

"The Media and Public Life," (Dialogue at the Center for the Study of Democratic Institutions), *The Center*, March/April, 1987.

"News: 'We Keep America on Top of the World,'" in Todd Gitlin (Ed.), *Watching Television*, (New York: Pantheon, 1986).

"Community, Cartography and the Cold War," in Robert Karl Manoff and Michael Schudson (Eds.), *Reading the News*, (New York: Pantheon, 1986).

"Hegemony: The American News Media from Vietnam to Central America, a Study of Ideological Change and Its Limits," in David Paletz (Ed.), *Political Communication: Approaches, Studies, Assessments*, (Norwood. NJ: Ablex, 1987).

"Speaking of the President: Political Structure and Representational Form in U.S. and Italian TV News," *Theory and Society*, 13 (1984). (With Paolo Mancini)

Reprinted in Michael Gurevich Ed.), *Mass Communication Review Yearbook*, 1985.

Italian translation printed in *Annali della Facoltà di Scienze Politiche*, a.a. 1983-4.

Reprinted in *Journalisthögskolan i Stockholm Skriftserie*,

1984.

Portuguese translation in N. Traquina (Ed.), *Jornalismo: Questões, Teorias e Estórias* (Lisbon: Vega, 1993).

"The American News Media: A Critical Theory Perspective," in John Forester (Ed.), *Critical Theory and Public Life*, (Cambridge: MIT Press, 1985).

Reprinted in *Mass Communication Review Yearbook*, 1986.

"The Media, the War in Vietnam and Political Support: A Critique of the Thesis of an Oppositional Media," *Journal of Politics*, 46 (1984).

Excerpted in John Comer, *American Government*, (West Publishing, 1986)

Reprinted in Jean Folkerts (Ed.), *Media Voices: An Historical Perspective* (New York: Macmillan, 1992).

Reprinted in Jerel A. Rosati (Ed.), *Readings in the Politics of United States. Foreign Policy*, Ft. Worth, TX: Harcourt Brace, 1998.

"The Media Go to War--From Vietnam to Central America," *NACLA Report on the Americas*, July/August, 1983.

Book Reviews of: Peter Braestrup, *Big Story* (in *American Political Science Review*); Anthony Smith, *Newspapers and Democracy* (*APSR*); Dan D. Nimmo and Keith R. Sanders, *Handbook of Political Communication* (*APSR*); Martin Harrison, *TV News: Whose Bias?* and Glasgow University Media Group, *War and Peace News* (*American Journal of Sociology*); Bruce Cumings, *Television and War* (*American Historical Review*); Bob Franklin, *Newszak & News Media* and Danny Schechter, *The More You Watch the Less You Know*, in *European Journal of Communication*; *Reporting America At War* and other films, (*Political Communication*).

### **Magazine, Newspaper and Other Popular Articles**

"You Have to Understand War in Order to Understand Our Culture" [interview by Helle Sjøvaag], *Vox Publica* (voxpública.no), 2008.

"Comparing Mass Media in Europe and the United States," *Insights on Law & Society* 5:3 (Spring, 2005).

"Italy's Television, Italy's Democracy," *Opendemocracy.net*, no. 4 (2001). [With Paolo Mancini]

"The Turning Point that Wasn't [Tet, 1968]," *Media Studies Journal*, Fall, 1998, pp. 2-7.

"A Fall from Grace?" *Media Studies Journal*, Spring/Summer, 1998, pp. 42-47.

"Vietnam on Television," in Horace Newcomb, ed., *Encyclopedia of Television*, (Fitzroy Dearborn Publishers, 1997, 2004).

"Los Medios de Comunicación en los Estados Unidos," *Comunicación Universitaria* [Tijuana], No. 1, Jan., 1994.

"Video Games" [review of four books on the media and the Gulf War], *Bulletin of the Atomic Scientists*, September, 1993, pp. 52-54.

"Whose Campaign Is It Anyway?" *Columbia Journalism Review*, January/February, 1991.

"TV's Clean Little War," *The Bulletin of the Atomic Scientists*, 47:4 (May, 1991). Reprinted in *Global Issues 92/93* (Guilford, CN: Dushkin Publishing Group, 1992).

"Living Room War: Then and Now," *Extra!*, May, 1991. Reprinted in *Free Press* [Britain], May, 1991 and *Media and Values*, Fall, 1991.

"Whatever Happened to the News?" *Media and Values*, Spring, 1990.

Untitled comment on the lessons of Vietnam, in Bill McCloud, ed., *What Should We Tell Our Children About Vietnam?*, (Norman, Oklahoma: University of Oklahoma Press, 1989).

"Media Uncomfortable with Jackson Campaign," *San Diego Newslite*, May 3, 1988.

"Summit 1985: Washington Set the Tone," *Deadline*, September/October, 1987.

"The Myth of the Adversary Press." *The Quill* (Magazine of the Society of Professional Journalists), November, 1983. Reprinted in *The Sunday Record* (Bergen Co., N.J.), Nov. 27, 1983.

"Disarming Is Out From Under the Rug," *In These Times*, June 2-15, 1982.

"For Media, It's Not Another Vietnam," *In These Times*, April 14-20, 1982.

### **Honors and Awards**

Western Political Science Association Dissertation Award, 1980.

Woodrow Wilson International Center for Scholars, Media Studies Project Essay Contest, first prize, 1990, for "Sound Bite News."

Fellowship, Freedom Forum Media Studies Center, 1991-92.

Merkator Professorship, Deutsche Forschungsgemeinschaft, 2000.

Top paper in political communication, ICA Annual Meeting, 2005.

Goldsmith Book Award, Joan Shorenstein Center on Press, Politics and Public Policy, Harvard University, 2005.

Diamond Anniversary Book Award, National Communication Association, 2005.

Outstanding Book Award, International Communication Association, 2006

### **Recent Lectures, Colloquia etc. (Partial List)**

"U.S. Media and Iraq in Historical Perspective," Amsterdam School of Communication Research, June 29, 2007.

"Comparing Media Systems," Jagellonian University, Krakow, Poland, April 26, 2007.

"Commericalization and Dramatization of News: The Cases of Italy and USA," University of Wroclaw, Poland.

"Comparing Media Systems in Comparative Perspective: Limits and Prospects of a Framework of Analysis," Comparing Media Systems: West Meets East, Opening Session, University of Wroclaw, Poland, April 23, 2007.

"Comparing Media Systems," Thinking Journalism Across Boundaries: New Challenges and Emergent Perspectives, Porto Alegre, Brazil, Nov. 3-5, 2006, Porto Alegre, Brazil.

"Neoliberalism, Social Movements, and Change in Media Systems in the Late Twentieth Century," Keynote address at

Conference on Media Change and Social Theory, Center for Research on Socio-Cultural Change, Oxford, Sept. 6-8, 2006.

"U.S. Media and the Iraq War," Institut d'Etudes Politiques, Toulouse, Nov. 16, 2005.

"Comparing Media Systems: Three Models of Media and Politics," Copenhagen Business School; University of Göteborg; University of Stockholm, September, 2005.

"El Ideal de la Esfera Pública y la Sociedad Civil," (lecture series as part of Masters program in Comunicación Política y Marketing Electoral), Universidad Modelo, Mérida, Mexico, June, 2005; Universidad Autonoma de Chihuahua, June 17-19, 2004; Centro Boliviano de Estudios Multidisciplinarios, La Paz, Bolivia, Dec. 10-15, 2001.

"New Trends in American Journalism," Istituto per la Formazione al Giornalismo "De Martino," Milan, Italy, Jan. 19, 2004.

"Dimensions in Comparing Media Systems: Three Models of the Interaction between Media and Politics," Paper presented at the annual meeting of the International Association for Mass Communication Research, Porto Alegre, Brazil, July 25-29, 2004; another version presented at the Annual meeting of the International Communication Association, New Orleans, May 27-31, 2004.

"Surviving the Empire: Media and Public Opinion in the American Hegemon," XI Simposium de Relaciones Internacionales, Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Monterrey, Mar. 19, 2004.

"Historical Background: The Media and Vietnam," Triangle Institute for Security Studies, Durham, N.C., April 2003.

"Professionalization and Commercialization in the American News Media," University of Munich, July 3, 2000.

"Media, War and Public Relations," University of Leipzig, June 27, 2000.

"Journalism and Civil Society," School of Broadcast Journalism, Università degli Studi di Perugia, Italy, April 26, 1999.

#### **Language Ability**