

COMISIÓN PERMANENTE DE HONOR Y JUSTICIA

ASUNTO: SE RINDE INFORME Y DICTAMEN

DR. LUIS ENRIQUE PALAFOX MAESTRE
PRESIDENTE DEL CONSEJO UNIVERSITARIO
Presente.

Siendo las 15:00 horas del día 13 de agosto de 2026, se reunieron de manera virtual —por la plataforma Google Meet— quienes integran la COMISIÓN PERMANENTE DE HONOR Y JUSTICIA del honorable Consejo Universitario de la Universidad Autónoma de Baja California, en acatamiento al citatorio girado por la M. I. EDITH MONTIEL AYALA, Secretaria de dicho cuerpo colegiado.

RESULTANDO:

Que por acuerdo del Pleno del H. Consejo Universitario, tomado en su sesión ordinaria del 21 de mayo de 2026, se encomendó a esta Comisión, acorde con lo establecido en el artículo 62 del *Estatuto General*, emitir dictamen respecto a la **propuesta para asignar el nombre de "Dr. Ángel Manuel Ortiz Marín" al auditorio 801 de la Facultad de Ciencias Humanas, que presenta el Rector, por solicitud del Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias Humanas.** Revisado el proyecto en coordinación con quienes participaron en la sesión —que forman parte de esta Comisión— e integrantes de la unidad académica proponente, así como de la Unidad de Transparencia y Acceso a la Información Pública, se formulan las presentes:

CONSIDERACIONES:

1. De conformidad con los artículos 1, inciso g, y 10 BIS del *Reglamento del Reconocimiento al Mérito Universitario*, la Universidad Autónoma de Baja California podrá conferir la asignación del nombre de personas distinguidas a salones de clase, auditorios y gimnasios, o cualquier otra instalación o espacio.
2. El artículo 10 BIS del referido reglamento dispone que, si la propuesta de otorgamiento de la distinción mencionada proviene de alguna unidad académica, deberá obtenerse la aprobación del Consejo Técnico respectivo.



3. Una vez concedido el uso de la voz a la Dra. Heidy Anhely Zúñiga Amaya, directora de la Facultad de Ciencias Humanas, expuso ante esta Comisión —con el apoyo del Mtro. Marcos Ramírez Espinosa— la trayectoria académica y profesional del **Dr. Ángel Manuel Ortiz Marín**, destacando lo siguiente:

- a) Fue uno de los primeros profesionales de la comunicación provenientes de la Ciudad de México que se incorporaron a la Facultad de Ciencias Humanas de la Universidad Autónoma de Baja California. Desde su llegada, en 1998, se distinguió no solo por su compromiso con una educación de calidad, sino también por generar oportunidades de desarrollo profesional para el estudiantado, mediante redes de trabajo y vínculos con periódicos, televisoras y diversas esferas del ejercicio de la comunicación.
- b) Su contribución trascendió el ámbito local y lo posicionó como uno de los precursores del desarrollo de las ciencias de la comunicación en Baja California. Participó activamente en organismos dedicados a la investigación y la enseñanza de este campo, impulsó una red nacional de observatorios mediáticos y promovió la vinculación académica con instituciones y especialistas de países como Argentina, Cuba, España e Italia, lo que fortaleció la proyección nacional e internacional de la facultad.
- c) Fue una figura fundamental para la consolidación de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación y uno de los grandes referentes en la formación de su alumnado.
- d) Se desempeñó como director de la Facultad de Ciencias Humanas durante dos periodos, de 1998 a 2002 y de 2002 a 2006, en los que encabezó una etapa relevante de crecimiento y modernización: fomentó el mejoramiento de la infraestructura, participó en la gestión de la biblioteca que actualmente presta servicio a la comunidad y promovió la transición tecnológica y digital de la facultad, mediante la creación de laboratorios y la adquisición de equipo especializado.
- e) Su interés por fortalecer la planta académica se reflejó en el impulso de programas y convenios de posgrado; uno de ellos —con la Universidad de La Habana, en el año 2000— permitió que una proporción significativa de docentes de tiempo completo del área de comunicación obtuviera el doctorado, lo cual fue determinante para elevar la habilitación académica y las capacidades de investigación de la facultad.
- f) Su labor institucional trascendió la propia facultad: se desempeñó como jefe de Radio Universidad del 17 de septiembre de 1991 al 17 de mayo de 1992, y fungió como coordinador de Información y Relaciones Públicas, siendo uno de los primeros colaboradores del área de comunicación de Rectoría, del 18 de mayo de 1992 al 30 de noviembre de 1994; en ese mismo periodo participó en la creación de Gaceta Universitaria —sucesora definitiva del órgano informativo institucional—; por lo que contribuyó a fortalecer los mecanismos de comunicación, divulgación e identidad institucionales.

Natalie M.

Daniel

De

Fernando

Chaf

Yasmin Vazquez

Hadad

Daniel

De

De

De

Diana Karolly Cázares Coronel

Selene Solórzano

De



- g) Su formación y actividad científica complementaron de manera sobresaliente su vocación docente. Obtuvo el Doctorado en Comunicación Social y realizó estudios posdoctorales en comunicación y periodismo en la Universidad de Córdoba; asimismo, en el año 2009 fue reconocido con el nivel I del entonces Sistema Nacional de Investigadores, por lo que consolidó una trayectoria caracterizada por la articulación entre docencia, investigación, divulgación y extensión universitaria.
- h) Su producción académica constituyó otra de sus aportaciones relevantes, particularmente en el estudio de las agendas periodísticas e ideológicas, ámbito en el que sus publicaciones continúan vigentes y son utilizadas para la formación de estudiantes y profesionales de la comunicación, tanto en la propia facultad como en otras instituciones del país.
- i) Hasta la etapa final de su trayectoria universitaria continuó la búsqueda de oportunidades de vinculación para la comunidad académica; entre ellas, en el año 2019 gestionó un convenio que permitió la participación de la facultad en el Premio Nacional de Periodismo, evidencia de su interés permanente por involucrar al estudiantado y al profesorado en las dinámicas profesionales y de reconocimiento propias de la disciplina.
- j) Su vínculo con el alumnado constituyó uno de los rasgos más distintivos de su labor universitaria. Promovía la elaboración de tesis y la participación de estudiantes en proyectos de investigación con recursos internos o externos, actividades mediante las que lograba despertar su interés en la generación de conocimiento.
- k) Además de su sobresaliente trayectoria académica, sus colegas y estudiantes destacan su notoria calidad humana. Se distinguió por su trato cálido y cordial, su disposición permanente para orientar y brindar consejo, así como por impulsar a quienes iniciaban su formación académica o profesional. El aprecio de generaciones de estudiantes quedó manifiesto ante su fallecimiento, cuando la comunidad expresó de manera generalizada su reconocimiento y afecto por quien había sido profesor, mentor y compañero cercano.
- l) Quienes coincidieron con él recuerdan especialmente la confianza que depositaba en el profesorado joven y su interés por favorecer su crecimiento profesional y universitario. Su cercanía y acompañamiento se reflejaron también en el reconocimiento afectivo de numerosas generaciones, que en al menos 10 ocasiones lo eligieron como padrino de generación.
- m) La relación del Dr. Ortiz Marín con el auditorio 801 posee un significado particular. Antes de convertirse en el actual recinto de usos múltiples, este lugar funcionó como estudio del Taller de Televisión, espacio medular para la formación de generaciones de estudiantes de comunicación y para la producción de noticieros y programas universitarios. Durante su labor como director, el Dr. Ortiz Marín gestionó el equipamiento y funcionamiento de dicho estudio; además, utilizó sus instalaciones para la producción de un programa institucional, hechos que evidencian la vinculación directa entre su trayectoria y la historia del recinto.

Natalie M.

Diana

Diana

Fernando

Carlos

Yasmin Vazquez

Hadad

Diana

Diana

Diana

Diana

Diana Karelly Cázares Coronel

Selene Solonza

Selene

- n) Actualmente, el auditorio 801 conserva esa vocación de encuentro y comunicación, aunque adaptado a las necesidades contemporáneas. Con capacidad aproximada para 140 personas, recientemente fue remodelado y provisto de sonido, iluminación y equipo de proyección para albergar actividades académicas, culturales y artísticas de los distintos programas educativos de licenciatura y posgrado de la facultad.
- o) Para concluir, cabe destacar que el compromiso del Dr. Ortiz Marín con la UABC permaneció incluso después de su jubilación, motivado por su interés en la historia. En el año 2022 presentó y aprobó el examen de admisión para estudiar la Licenciatura en Historia, aunque su fallecimiento le impidió iniciar esta nueva etapa. Este gesto refleja su permanente vocación por aprender y su profundo vínculo con la universidad.

Por tanto, la Comisión Permanente de Honor y Justicia emite el siguiente:

DICTAMEN:

ÚNICO. Se asigne el nombre de "Dr. Ángel Manuel Ortiz Marín" al auditorio 801 de la Facultad de Ciencias Humanas, propuesta que presenta el Rector, por solicitud del Consejo Técnico de la Facultad de Ciencias Humanas.

ATENTAMENTE

Mexicali, Baja California, 13 de agosto de 2026
"POR LA REALIZACIÓN PLENA DEL SER"

INTEGRANTES DE LA COMISIÓN PERMANENTE DE HONOR Y JUSTICIA


NATALIE MILLÁN AGUIÑAGA
Directora de la Facultad de Ciencias
Marinas


DAVID BAUTISTA TOLEDO
Director del Instituto de Investigaciones
Culturales-Museo

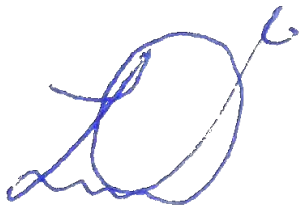


DIANA LIZBETH MÉNDEZ MEDINA
Directora del Instituto de Investigaciones
Históricas



DANIEL GONZÁLEZ MENDOZA
Director del Instituto de Ciencias Agrícolas

Natalie M.



ARACELI CELINA JUSTO LÓPEZ
Directora de la Facultad de Ingeniería



LUIS WALTER DAESSLÉ HEUSER
Director del Instituto de Investigaciones
Oceanológicas

Daniel

Verónica Varg



VERÓNICA RIVERA TORRES
Directora de la Facultad de Deportes
Mexicali



JUAN RAMÓN GALLEGOS RAMÍREZ
Profesor de la Facultad de Deportes
Ensenada

SELNE SOLONZA

Hadad



ERVEY LEONEL HERNÁNDEZ TORRES
Profesor de la Facultad de Ciencias de la
Ingeniería y Tecnología



Diana Karelly Cázares Coronel

DIANA KARELLY CÁZARES CORONEL
Profesora de la Facultad de Idiomas
Ensenada

Yazmín Vargas

YAZMÍN VARGAS GUTIÉRREZ
Profesora de la Facultad de Ciencias
Humanas

SELENE SOLORZA

SELENE SOLORZA CALDERÓN
Profesora de la Facultad de Ciencias

Natalie M.

Hadad

[Signature]

[Signature]

[Signature]

ASTRID HADAD ZÚÑIGA DE LA TORRE
Alumna de la Facultad de Medicina y
Psicología

PRISCILA ABIGAIL MARTÍNEZ GALINDO
Alumna de la Facultad de Ingeniería,
Arquitectura y Diseño

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]

[Signature]

Diana Karelly Cázares Coronel



Ángel Manuel Ortiz Marín

Perfil académico:

Obtuvo posdoctorado en Ciencias Sociales por la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, fue Doctor en Ciencias de la Comunicación Social por la Universidad de la Habana, Maestro en Educación por la Universidad Autónoma de Baja California y Licenciado en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Nacional Autónoma de México.

Fue profesor de tiempo completo de la Facultad de Ciencias Humanas de la UABC, campus Mexicali, integrante del cuerpo académico Culturas Contemporáneas y Discursividades (en consolidación), en la línea de generación y aplicación del conocimiento: Discurso, poder y representaciones.

Miembro del Sistema Nacional de Investigadores (nivel I), de la Red Latinoamericana de Metodología de las Ciencias Sociales, de la Red Latinoamericana de Estudios sobre Ciudadanía y Migración, de la Red de Observatorios de Medios del CONEICC y de la Red de Estudios sobre Nacionalismos, Migración y Ciudadanía, así como del consejo editorial de la revista Diálogos.

Docencia en licenciatura: Observatorio cualitativo de la comunicación, Métodos y técnicas de investigación cualitativa, Comunicación política, Teoría de la comunicación, Seminario de Bourdieu, Estudio de caso.

Docencia en posgrado: Seminario de epistemología, Construcción epistemológica del objeto de estudio, Epistemología para las ciencias sociales, Comunicación y sociedad, Comunicación y globalidad, Seminario de investigación, Taller avanzado de estudios de caso.

Cuenta con más de treinta publicaciones en el área y dirigió 17 tesis de licenciatura y posgrado.

Gestión institucional:

Fue Jefe del Departamento de UABC Radio, coordinador de la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación de 1994 1996, Director de la Facultad de Ciencias Humanas en los periodos 1998 a 2002 y de 2002 a 2006.